



## שבעה באוקטובר

### מערך שיעור חינוך בנושא האבל והשכול

#### למחנכת:

יום הזיכרון הראשון ליום השבעה באוקטובר מתקיים בעוד אירועי היום עוד קרובים אלינו ואת השפעותיהם אנחנו מרגישים עד היום. כולנו מעגל ראשון שני או שלישי לטראומה, לאבל ולשכול. בניסיון להצליח להיות רלוונטי לכמה שיותר מורים, מורות וקבוצות הבאנו כאן שיעורים שעוסקים בנושאים שונים סביב אותה שבת שחורה- המחדל, הגבורה, התקומה והתקווה. נמליץ לשלב את השיעורים כזמן משותף של המחנכת והכיתה יחד עם אירוע בית ספרי או שכבתי טקסי שנותן מקום גם לאבל ולשכול הקהילתי והאישי.

#### מהלך:

1. פתיחה: בחזרה ליום עצמו.  
בבוקר 7 באוקטובר 2023, יום שבת וחג שמחת תורה, כ"ב בתשרי ה'תשפ"ד, החלה מתקפת הפתע במטח ירי רקטי מסיבי ומתמשך חריג בהיקפו של אלפי רקטות ופצצות מרגמה על אזורים נרחבים בישראל, בייחוד בדרום ובמרכז. בחסות המטחים התרחשה חדירה יבשתית, אווירית וימית של כ-4,000 מחבלים לשטח ישראל בחזית של כ-60 ק"מ, שפתחו במתקפות והשתלטות על בסיסי צה"ל ומוצביו וקרבות ירי עם כוחות הביטחון, בד בבד עם חדירה אל תוך יישובים אזרחיים, כיבושם, תקיפתם, חטיפת תושביהם ורציחתם.

במתקפה נרצחו ונהרגו כ-1,145 ישראלים וזרים, רובם אזרחים, ונפצעו מאות. כמה עשרות אזרחים ממדינות זרות נרצחו גם הם.. במהלך המתקפה נרצחו ונחטפו אזרחים רבים, ביניהם נשים, ילדים, וקשישים, כל זאת תוך כדי התעללות פיזית, נפשית ומינית. 251 אנשים, בהם אזרחים זרים, ישראלים וחיילי צה"ל, ובכללם תינוקות, ילדים, נשים וזקנים, נחטפו לרצועת עזה. ביישובי עוטף עזה נגרם נזק רב, ונזק מפגיעת רקטות נגרם גם ביישובים נוספים. זוהי המתקפה הקטלנית ביותר של ארגון טרור בהיסטוריה של מדינת ישראל. עקבות המתקפה יצאה מדינת ישראל למלחמת חרבות ברזל.

#### 2. תערוכה בכיתה: קובץ התערוכה להדפסה

חשוב שהכיתה תהייה נקייה, נעימה, השולחנות בצדדים והכיסאות מסודרים במעגל. מדפיסים מראש את התערוכה המצורפת המורכבת משירים, פזמונים (אפשר לבקש מהתלמידים להביא אוזניות ואז הם יכולים לסרוק את הקוד ולהקשיב במהלך ההסתובבות), ציורים שנוצרו בעקבות אירועי ה-7.10. על אחד הקירות יהיה מקום עם דפים ריקים כדי להשאיר מקום לתלמידות והתלמידים לכתוב שמות של אנשים שהם הכירו, כדאי לשים ליד גם שולחן קטן עם נרות נשמה וגפרורים. ברקע משמיעים את השיר "זה בסדר" של בניה ברבי. נותנים לתלמידים זמן הסתובבות ומי שממצה יכול לשבת בחזרה עד שכולם יתיישבו ואז עושים מעגל של שיתוף.



3. מעגל שיתוף: מזמינים את התלמידות והתלמידים לשבת במעגל ולשתף בתחושות שעלו בזמן ההסתובבות, הקריאה, ההקשבה וההתבוננות. השיתוף יכול להיות סיפור אישי מהיום הזה, מהתקופה של השנה האחרונה, על מישהו שהם הכירו. מה שהם ירצו לשתף. המחנכת מוזמנים להשתתף ולסגור את המעגל. כדי שהשיתוף יצלח, נמליץ על שימוש בעקרונות המנחים האלה.

### עקרונות מנחים ל"מעגל שיתוף":

#### 1. כבוד והקשבה פעילה:

1. כל משתתף ראוי לכבוד מלא בעת שיתוף.
2. יש להקשיב באופן פעיל (שמירה על קשר עין, לא להתעסק בדברים אחרים) ולא להפריע לדובר.

#### 2. שמירה על פרטיות וסודיות:

1. כל מה שנאמר במעגל נשאר במעגל.
2. יש להימנע מלספר לאחרים את מה שנשמע, אלא אם כן קיבלנו רשות מפורשת מהמשתתף.

#### 3. שיתוף עצמי בלבד:

1. כל משתתף מדבר על חוויותיו ותחושותיו האישיות ולא על אחרים.
2. יש להימנע מהאשמות או ביקורת כלפי משתתפים אחרים.

#### 4. דיבור בגוף ראשון:

1. יש להשתמש בביטויים כמו "אני מרגיש", "אני חושב" ו"אני חוויתי" כדי להתמקד בחוויה האישית.
2. זה עוזר לשמור על השיחה פתוחה ואותנטית.

#### 5. שמירה על זמן השיתוף:

1. יש להקפיד על חלוקת זמן שווה בין המשתתפים.

#### 6. תמיכה ואמפתיה:

1. יש להציע תמיכה ואמפתיה למשתתפים שמתפתים חוויות רגשיות קשות.
2. ניתן להציע משפטים תומכים כמו "אני כאן בשבילך" או "אני מבין מה אתה עובר".

#### 7. זכות להשתתף או לא להשתתף:

1. כל משתתף רשאי לבחור אם לשתף או לא.
2. אין להפעיל לחץ על מי שאינו מרגיש נוח לשתף.

#### 8. סגירת המעגל:

1. יש לסיים את המעגל בצורה מסודרת הכוללת דברי סיכום של המחנכת.